

學號	作者	參展類別	尺寸(cm)	作品名稱	創作理念(30字內)
U10201063	劉昶宏	版畫	104x76	將幻想創作於現實	人們逐漸將過去無法解釋的這些「幻想」轉化成了現實。
U10205047	林書鉉	版畫	109 *78 cm	歲月靜好	每天必掃的小路上，正進行老婦翻糖。一夜翻平的住宅，帶來內心衝擊，只剩某戶人家曾響起的龍角戲高掛在殘破的紅磚牆上，但願歲月靜好。
U10307006	簡翊婷	版畫	全開	未定	未定
U10307010	顏菀婷	版畫	1024*751	懷念 過境	所有關於愛人對你自願的呼喚，「這該是多麼，雖然成爲一句空話但深埋的誠，對於讓它與我深深連結，但與其想從台北或者整個台灣的市場，這該是多麼困難，難題，阿，這該是。
U10307011	曾宜文	版畫	104.2x75.1	給你的愛	我給的愛開成朵朵彼岸花紀念死去的一切
U10307012	彭翊凡	版畫	104公分*76公分	花蝴蝶	蝴蝶在花園玩耍，卻忘記了回家的路。
U10307026	林芷如	版畫	109.1X78.7	生活2	喜歡著雨。聽著雨聲，看著雨的世界，覺得自己活著。
U10307036	陳美儒	版畫	全開	放棄掙扎	人生好累，活得這麼辛苦幹嘛呢
U10307041	魏秀諭	版畫	78.6*109.1	murder	為了報仇，為了報復，去偽善，又或者是本身的光彩，受大家的喜愛，大家無止盡的要求，像是要及那點點，毫不留情地壓，直到發出悲鳴時
U10307047	高靖涵	版畫	104*76	荒塚	曾幾的輝煌，終有歸寂之時
U10407008	黃宜庭	版畫	104*76 cm	那些我接近死亡的日子	徜徉水中，釋放，是種掙扎著的生，也差不多瀕臨著死。
U10407009	陳宛俞	版畫	全開	愛呀	女人對愛情的表達。
U10407012	蔡捷	版畫	78.7x109.2cm	夜襲	動物保育
U10407013	吳怡蓁	版畫	76cm*104cm	飄浮沙樂曼島	在沙樂曼島上活動的各式生物，仔細一看會發現一些驚人之處。
U10407016	賴怡婷	版畫	全開	慣性依戀	社會制約下的排斥，而後衍生為慣性，直到意識之時，再也無法擺脫了
U10407018	李芳妮	版畫	全開	回家	還沒回家
U10407018	李芳妮	版畫	全開	月球不是我的家	月球不是我的家
U10407020	黃敬雯	版畫	全開	Walking In	有個通道能讓你看見現實世界，但也能暫時遠離，你只需要先踏出第一步。
U10407022	蘇佑安	版畫	104cm*76cm	無限好	坐在車上記錄下窗外當下那一刻的美好記憶。
U10407023	徐書涵	版畫	104x76cm	歹途	對於當今政治的發想
U10407031	王玟淇	版畫	半開	緣起	緣濃緣淡，只望在因緣際會的時候好好的珍惜那短暫的時光
U10407045	朱珉鋒	版畫	104x76	無聲的騷動	不安的節奏反覆湧動 不曾止息 巨石在波濤中沈默豎立 現實如此暴力 荒謬

表列報名項目有錯誤請於11/15日前於本表直接更正，增加請於下列空白處依序填寫

學號	作者	參展類別	尺寸(cm)	作品名稱	創作理念(30字內)
U10201009	林宇軒	水彩	157x109	習慣	刻意的浪漫經久便自然而然，是超越心動的自在。
U10307001	許庭豪	水彩	雙全開	就算長大了也要保持玩心	在這行屍走肉的社會裡，需要保持點童心，去打破規矩，去跳脫框架
U10307004	曲知文	水彩	157.6 X 218.4cm	嫦娥奔月	嫦娥說不定不是離開地球，而是回月球去了。人類的認知有限，但想像無限。
U10307007	曾宜璇	水彩	雙全開	最擅長的事情是等待	對方遲遲未回覆訊息，沒關係，告訴自己最擅長的事情就是等待了。
U10307015	連婉汝	水彩	雙全開	明天的明天的明天	處於原地
U10307016	曾懷卿	水彩	208*152cm	生長	出生時自於一張白紙，就算再複雜的環境下生長，也終究希望能保持著最初的純潔。
U10307024	王宜安	水彩	152x104	新娘	手中擁抱的婚紗，是由自己的青春年華所織出來的回憶象徵。
U10307025	郭曉薇	水彩	145.5x112.0cm	想去哪裡就去吧	跟隨自己的心，丟掉耗損能量的慾望。
U10307029	張家寧	水彩	130.0x97.0cm	外鮮內腐	反映現今網路社會，各個都想成為焦點而成了活著就開始腐爛的人。
U10307030	鄭雅勻	水彩	109x157	石頭	石頭、石頭、石頭，好像有什麼
U10307036	陳美儒	水彩	雙全開	我的人生	面對各種誘惑，自己總是會妥協，離目標越來越遠
U10307039	蔡易璇	水彩	130*97 cm	What is love?	從未想過會如此路上陌生國度，與一群素未謀面的孩子細細品味最純真的快樂與感動，還有那一句 What is love?
U10307040	彭宇萱	水彩	雙全開	所有人都奇怪	總覺得除了自己每個人都奇怪，那在別人眼中，我也奇怪嗎？
U10307041	魏秀諭	水彩	109.1*157.3	頑強	緊緊地攀附，抓住著，還想繼續延續
U10307045	鄭嫦庭	水彩	157.6*109.1cm (雙全開)	蟲蟲吃葉子	每次總是嫌棄或覺得蟲噁心的人類，其實就跟蟲蟲沒什麼兩樣
U10307046	王勻	水彩	雙全開	喝水好嗎	日常生活總會喝很多很多自己喜愛的飲料，明明知道該多多喝水，卻做不到
U10307047	高靖涵	水彩	162*120	旅	有些路，走過才知道它的美好
U10307051	王小津	水彩	157.6x218.4	星球	每個人都有一個自己的星球
U10307054	陳美馨	水彩	110x168cm	瞻仰	象徵著繁榮指標的背後，埋藏了些許對此的感嘆。
U10307055	徐聖涵	水彩	157.6*216CM	大幻想家	過去我確實不怎麼樣 現在也沒多好多強
U10407010	蔡長平	水彩	110*78	執子之手	擁有一切美好，在牽起了彼此的手以後。
U10407011	楊幸儒	水彩	110*78	20歲	20歲的迷惘
U10407014	溫璞方	水彩	76*104	深夜巨響	深夜裡內心的火山爆發
U10407015	陳育慈	水彩	104x76cm	Yellow House	狗狗跟著月亮的引導，開始找尋黃色房子。不料，房子長腳逃跑了。
U10407023	徐書涵	水彩	104x76cm	Happily ever after?	不被認可的感情，如水中倒影般虛實難辨。
U10407028	李詩穎	水彩	單張27*19 (共3張)	標籤	藉由作品來傳達當一個人被貼上標籤後他人對之產生的印象及其難以改變的嚴重性
U10407033	翁翊婷	水彩	104*76	想	心理幻想那個屬於自己的城堡自己的世界
U10407041	詹大寬	水彩	104x76	之於外面	將內在感官世界放大，製造出內在外在時空差異性，繼而檢視自我
U10407042	陳昱珊	水彩	104x76cm	鯨的憂愁	如果有一天，人類進入了海底世界.....
U10407050	王嘉德	水彩	全開(104公分*76公分)	繡球花	繡球花的典雅與氣質綻放,美麗的瞬間
U10407051	陳渝棻	水彩	全開	與我共存	病菌遍佈在每個角落，在最低潮時，入侵，與我共存。
U10607035	戴語萱	水彩	76cm*52cm	賜予天空	經常聽歌 看雲 天空也有歌曲嗎
U10607039	彭宇阡	水彩	78.7 x109.1cm	Go forward	在現實的壓力下,我們漸漸地離遠本的自己越來越遠,但就算是金魚,還是有著鯨魚的美夢
X10607001	唐思旖	水彩	全開	不見	由三個看不見的裸女，她們不見外面的的世界但依舊感受著世界。

表列報名項目有錯誤請於11/15日前於本表直接更正，增加請於下列空白處依序填寫

學號	作者	參展類別	尺寸(cm)	作品名稱	創作理念(30字內)
U10307001	許庭豪	油畫	116.5x 76.5cm	這個世界太多雜訊	人每天只要一睜眼，就開始接觸到各種雜訊，使人眼花撩亂，卻無法避免。
U10307003	陳宥儒	油畫	116.5x80.0cm	別擅自猜測	反思網路世界中，時常只看照片亂說故事的現象。
U10307004	曲知文	油畫	116.5x80.0cm	選擇盲從	貪圖方便的大眾自動放棄去思考其他的選擇，一味地追隨領導者。
U10307006	簡翊婷	油畫	50p	未定	未定
U10307010	顏苑婷	油畫	50F	陋景抑或文化	陋景抑或文化
U10307011	曾宜文	油畫	116.5*91	望	兩人坐在海邊的床上看不清未來的樣子
U10307025	郭曉薇	油畫	116.5x80.0cm	無聲的愛與歸屬感	漫長晦暗的高速公路，獨有的電話亭，感到莫名溫暖親切。
U10307034	鄧賢如	油畫	116.5 x 72.5	無題	2017
U10307037	何佳蓉	油畫	116.5x80.0	日之墜落	雲和夕陽的排列，恰似一個正在墜落的太陽，一個快速消逝的今天。
U10307040	彭宇萱	油畫	116.5x91	習慣成自然	過去覺得它們阻礙了遠方的山雲，時間久了卻發覺這成了風景的一部分。
U10307042	邱紀涵	油畫	50P	乾真的假的	你所相信的一切都有可能是假的
U10307046	王勻	油畫	50p	水母	海龜總是將塑膠袋誤認成水母誤食，我們也常常會將錯誤的事情誤認正確而消化。
U10307049	胡柏齊	油畫	40P	夢	這是連接我國小與安親班的一座天橋，現在已被拆除。很感謝也很想念它。
U10307054	陳美馨	油畫	116.5x91cm	九魚圖·渦	華麗的金魚往往是人們所喜悅的。
U10407001	林毓蓁	油畫	91.0x72.5	未定	未定
U10407010	蔡長平	油畫	72.5*90	你和他們的真理	你一直以為的真理，此刻存在這個空間中，或許才是「異常」的那一個
U10407011	楊幸儒	油畫	91x65 (30p)	生存	為了生存而扭曲的性格
U10407015	陳育慈	油畫	12號	哈哈大笑的人	喜歡看到人們聚在一起哈哈大笑，非常歡樂，想用抽象表現各種在大笑的人。
U10407019	盧美嘉	油畫	40F	face	face
U10407023	徐書涵	油畫	91x65cm	錯置	以錯誤的方式豢養一種生物。
U10407030	石雨平	油畫	91.0*72.5 CM	愛麗絲的春夢	想傳達女生對於性的妄想是很自然也很美的事
U10407043	張晏綺	油畫	65*50	走啊	跟隨了你的漫步，回頭看你在車上看我
U10407045	朱珉鋒	油畫	130x89	最後的光	殘陽頑強地抗拒現實的荒謬 而彼此間的冷漠關係 越來越遠 愈加陌生
U10407050	王嘉德	油畫	91.0x72.5cm	幻象	人總是會在自我追尋找出真實與虛假
U10507014	繆孟伶	油畫	65*53	凋於喘息	枯瘦的純美中 欲呵護 欲保留 欲停駐這場純美 卻終究留不住 無法擁有 她漸漸重亡於透明窒息中
U10607035	戴語萱	油畫	76cm*52cm	賜予天空	經常看雲 聽歌 天空也有歌曲嗎
X10607001	唐思旖	油畫	70p	浴	水中的裸女，浴池中與水的融合。

表列報名項目有錯誤請於11/15日前於本表直接更正，增加請於下列空白處依序填寫

學號	作者	參展類別	尺寸(cm)	作品名稱	創作理念(30字內)
U10407004	陳祐慧	陶藝	未定	爭	以人造物來擬態，思考人類社會的生存環境與狀態
U10407016	賴怡婷	陶藝	50*30*40 cm	母體之海	習以為常的所有感官，失去了存在的感知，回歸母體之海找回在場證明
U10407018	李芳妮	陶藝	30x60	收藏	鼻子依戀者的收藏
U10407033	翁翊婷	陶藝	40*40*20	花花世界	女性陰柔之美，世界社會的歷練，漸漸凋落。
U10407035	曾佩琪	陶藝	50*40*2 cm	Q15002017 (5/5)	距今 15 万年 (basement 666)
U10407037	陳冠穎	陶藝	90*80	魚，視力	吃了那麼多的肉，都有吃對嗎?用視力表來檢查自己的視力程度到哪吧!
U10407041	詹大寬	陶藝	20x20x70	躲藏	介於完全展現和藏匿之間的躲藏

表列報名項目有錯誤請於11/15日前於本表直接更正，增加請於下列空白處依序填寫

學號	作者	參展類別	尺寸(cm)	作品名稱	創作理念(30字內)
G10507003	賴韋伶	視覺設計	展板74x52cm, 實品12.5x16	角色發表會週邊商品設計「害羞動物」：新呆	為即將發表的新角色設計週邊商品!透過製作產品過程了解設計思路。
U10201063	劉昶宏	視覺設計	-	凝視	當發表與群眾不同的看法，難免會受到注目
U10307007	曾宜璇	視覺設計	粗估75X45CM	Re:GRET遺憾美術館	傾聽烙印在心裡遺憾的聲音。
U10307015	連婉汝	視覺設計	未定	Re:gret	以遺憾為主題並希望能帶給擁有遺憾的人溫暖
U10307026	林芷如	視覺設計	50X50X50	愛世少女	愛世少女要來拯救世界了!!!!!!
U10307027/ U10307050	陳巧宜/ 柯蘭迪	視覺設計	135*195	未定	未定
U10307030 / U10307023	鄭雅勻 / 羅珮慈	視覺設計	未定	米缸缸缸好	宣揚米蟲主義、設計米蟲旅店，詳情請見企劃書。
U10307039/ U10307003	蔡易璇/ 陳宥儒	視覺設計	60*150 cm	意志君	請看我們的企劃書，會瞭解更多。
U10407002	姚有容	視覺設計	45*30	看不見的城市	黑暗籠罩著工地。天上佈滿星星。“藍圖就在這裡”他們說。
U10407003	鄭卓高	視覺設計	74x52(展板),75x45(T恤)75x	ZEROCKS Volume.1 Tee	針對摔角與搖滾樂團結合的表演活動做的周邊商品—ZEROCKS Vol.1活動紀念Tee。
U10407005	吳依霓	視覺設計	19.5x25x8	老物再生市集周邊商品設計	以重生再造為發想，為市集設計獨屬於它的周邊商品
U10407005	吳依霓	視覺設計	30x30	再讓我說個故事好不好	以小說集第一篇故事為發想，來創作插畫
U10407008	黃宜庭	視覺設計	一.24*12.5 二.65.5*60	網印商品設計 - 毛孩野餐日	推廣帶毛孩野餐的活動，讓主人們樂於與毛孩共度歡樂的下午時光。
U10407008	黃宜庭	視覺設計	23*30 cm	無眠	睡不著的日子，身體向被水包覆，沉重；思緒向魚兒一樣，飄遊。
U10407009	陳宛俞	視覺設計	27*20	我是許涼涼	無法預想的新奇戀愛是一場實驗。
U10407012	蔡捷	視覺設計	10*20(筆袋大小)	魚靡之鄉	已月岡芳年的妖怪浮世繪為發想，設計網印商品
U10407013	吳怡蓁	視覺設計	20cm*21cm/18cm*20.5cm/2	啄木鳥護樹	以台灣的四種啄木鳥為原型設計4款角色插圖印製在帆布收納圓桶上，帆布圓桶的形狀有趣的意象，讓使用者能在收納時想起愛護樹木和啄木鳥這件事。
U10407013	吳怡蓁	視覺設計	297mm*420mm	SMALL SHOP PRINTINGS:	以商店櫥窗為意象，櫥窗內的娃娃與擺設帶給人舒適日常的感覺，帶領大家進入這輕鬆的小店生活。
U10407014	溫璞方	視覺設計	52*36	一鬼夜行	孤僻的喜藏總是拒人於千里之外。面對妖怪小春的離去，卻無法冷漠面對陷入掙扎。
U10407019	盧美嘉	視覺設計	34cmX39cm	日本卡通動畫音樂節 產品網印設計	為日本卡通動畫音樂節製作的周邊產品
U10407020	黃敬雯	視覺設計	無固定	大久野島觀光推廣	為日本的大久野島設計觀光推廣商品
U10407022	蘇佑安	視覺設計	52cmW x74cmH	FREEDIVING	藉由想法與商品的結合，讓大家認識freediving這項能與海洋更貼近的運動。
U10407024	康芹瑀	視覺設計	40*54	鳥籠	根據「離開進行曲」一書中的鳥籠魔咒章節，做出的衍生插畫創作
U10407024	康芹瑀	視覺設計	40*54	離開進行曲-鳥籠魔咒	根據離開進行曲，一書中的鳥籠魔咒章節，做出的衍生插畫，表達人離開舒適圈，尋找更美好的天空。
U10407025	莊采庭	視覺設計	52x74	牯嶺街書香創意市集系列商品	主要以書本結合門為意象,期望更多人認識牯嶺街這條歷史舊書街。
U10407026	黃采茵	視覺設計	38x54(cm)	The 100-Year-Old Secret	小偵探主角們逃出密室的瞬間，象徵通過了考驗與開啟新的未知，解開塵封百年的秘密。
U10407027	陈麻延	視覺設計	54cmx72cm	SF SHOW	以外星人和宇航头盔要素相结合呈现科幻风格
U10407027	陈麻延	視覺設計	42cmx30cm	模型迷宫日记	愉快地做模型噢耶！
U10407029	余冠亭	視覺設計	52*74*60	威爾貝克聖誕特集	配合聖誕節發展一系列網印商品，主要為推廣咖啡周邊環保商品
U10407030	石雨平	視覺設計	25*15CM	PIPING的袋子	藉由網印商品推廣我的畫風品牌
U10407030	石雨平	視覺設計	25*30CM	香水	以貪婪享受的人物表現去傳達香水這本書的思想
U10407035	曾佩琪	視覺設計	52*74 cm	20180215	2018狗年行大運
U10407036	葉芸茜	視覺設計	54*72 cm	未來生活文化設計商店網印設計	在生活裡穿插遊走的纖細情感型態
U10407039	沈品萱	視覺設計	25*30	孤島之鬼	人對扭曲畸形情感的恐懼凸顯對完美肉體的迷戀
U10407040	范淨如	視覺設計	26*39	夜櫻與魔笛	在死亡的不安與失落中讓她沉溺，盛重地沉溺，而後墜入沒有光的所在——。
U10407042	陳昱珊	視覺設計	39x27	教養的秘密	如何把討債的孩子，養成不難帶的秘密。
U10407043	張晏綺	視覺設計	24*33	大草原小鎮	我們愛這片草原，深知它的危險與溫柔。懷念身為西部拓荒家庭一員的童年。
U10407046	林有潼	視覺設計	38*54	打字機是聖潔的	一本垮世代作家們的生命記事，在書寫和生活中不斷追求著自由。
U10407050	王嘉德	視覺設計	54*38CM	裝甲車輛描繪	當戰爭的序幕開始,最前線成為科技戰的焦點
U10407051	陳渝棻	視覺設計	8開	你是誰	遇到的人形形色色，哪張面孔真的有記憶？而你、我、他，誰都有影響力。
U10407051	陳渝棻	視覺設計	八開	你是誰	遇到的人形形色色，哪張面孔真的有記憶？而你、我、他誰都有影響力。
U10704015	陳育慈	視覺設計	24x32cm	Hygge，向全世界最幸福的丹麥人學過生活	用本書所提幸福的元素，構成一個溫暖舒適的空間。

表列報名項目有錯誤請於11/15日前於本表直接更正，增加請於下列空白處依序填寫

學號	作者	參展類別	尺寸(cm)	作品名稱	創作理念(30字內)
U10307002	白芸甄	複合媒材	150*150	旁觀他人之痛苦	「發生在他人生命中的巨大痛苦，因為被觀看距離的再詮釋，居然顯出另一種韻味。」
U10307005	游漪任	複合媒材	676.5 × 915 × 300	U+0FCA	我是誰？透過文化與體制帶來的衝擊，探索並拾回屬於自我之認同。
U10307027	陳巧宜	複合媒材	80*100	未定	未定
U10307042	邱紀涵	複合媒材	未定	未定	未定
U10407001	林毓蓁	複合媒材	未定	未定	未定
U10407009	陳宛俞	複合媒材	150cm*150cm*150cm(空間)	Calm and introverted	蛋是脆弱的，蛋我以木頭做為他的材料，讓他堅固卻又不失他的溫暖
U10407010	蔡長平	複合媒材	視場地而定	聽覺饗宴/聽覺汙染	我說，這是令人平靜的樂音。你可以不認同，但你不能說我錯。
U10407018	李芳妮	複合媒材	60x40	看見了嗎？	內心深處的純粹
U10407022	蘇佑安	複合媒材	80cm*80cm	請開關	呈現視覺上的狀態停留在加上聲音後所帶出來的想像。
U10407028	李詩穎	複合媒材	76*52	稀稀稀稀稀	用手工縫製、手繪、黏貼布料方式趣味呈現5種稀有鳥類不平凡的存在價值
U10407029	佘冠亭	複合媒材	尚未定案	the Loop	表達生活迴圈與潛在精神信仰的形成
U10407035	曾佩琪	複合媒材	50*20*20 cm	ain't c o l a	通常一瓶汽水是由碳水化合物、水、香料、氣體、塑膠製成。
U10407037	陳冠穎	複合媒材	100*60	未完成	未織完的圍巾，從人間連接到天堂，彼此糾纏著，分不清是我還是你的思念。
U10407038	李欣恩	複合媒材	100*100*100	讓我靜一靜	角落對我來說是一個可以讓自己冷靜的地方，在同一個空間下，自己成了另一個空間。
U10407039	沈品萱	複合媒材	30*30*45	黛月樓	一個眼睛所看與真實不慎相同的微型世界
U10407041	詹大寬	複合媒材	100x100x360	成長	透過樹的成長與人的成長做連結與表達
U10407043	張晏綺	複合媒材	30*30*50	自主	放手，對不起，還有謝謝
U10507024	謝憫震	複合媒材	視場地而定	奉	試圖以傳統儀式再敘述向傾聽者交易內心強烈情緒的行為。
U10607009	王凡寧	複合媒材	91x72.5cm	貓星人	因為家貓很少出門，藉由背景為外太空，象徵家貓內心想看看世界的渴望。

表列報名項目有錯誤請於11/15日前於本表直接更正，增加請於下列空白處依序填寫

學號	作者	參展類別	尺寸(cm)	作品名稱	創作理念(30字內)
U10201009	林宇軒	數位藝術	-	凝視	發表與群眾不同的看法，難免會受到注目。
U10205047	胡柏齊	數位藝術	180*240	史萊姆的第一個家-好玩遊戲區	回首過往的童年娛樂，歡樂的回憶滿載心中○
U10307016	曾懷卿	數位藝術	100*120cm	咦？	在每天都經過，卻從未有入注意的角落有了一些小小的點綴。“咦？”希望能讓人發出如此驚歎。
U10307024	王宜安				
U10307023	羅珮慈				
U10307034	鄧賢如				
U10307029	張家寧	數位藝術	130.0x97.0cm	swimming pool	白天是大家快樂消暑的聖地,晚上則是專屬小金魚的泳池。
U10307044	向育萱	數位藝術	360*100	我是一隻魚	將流逝感跳脫到既有空間 將絕對真實與真實結合
U10307055	徐聖涵	數位藝術	50*50CM	注視	這世界本來就是不自由的
U10307055	徐聖涵	數位藝術	10*15CM	精靈	想做無所畏懼的人，就算渺小也渴望自由。
U10407002	姚有容	數位藝術	8*8*16	Idea Bulb	理想狀態
U10407003	鄭卓高	數位藝術	4x4x10	Pop! IWL - Kaixa Zheng	將不存在的虛擬角色，透過知名玩具公司的包裝，完成兒時記憶的夢。
U10407004	陳祐慧	數位藝術	未定	墓	人終有一死
U10407012	蔡捷	數位藝術	16*16*16	在刀尖上跳舞	3D列印
U10407014	溫璞方	數位藝術	4*4*6	花冠獸	初春時節穿梭於花叢間的小精靈們，守護著每朵含苞待放的花。
U10407024	康芹瑀	數位藝術	15*6*6	回收員姐姆吉	原創故事裡的腳色，設計出來的3D立體模型，是個喜愛到處流浪，騷擾人的可愛小孩。
U10407025	莊采庭	數位藝術	10x10	那些被承載的	時代的人們習慣隱藏自身的脆弱，但唯有正視脆弱才能真正勇敢。
U10407026	黃采茵	數位藝術	9x3x7(長x寬x高)	夢境之獸	在我夢境裡時常出現的動物，狼與熊，或許在夢裡代表了某種潛意識含義
U10407027	陈麻延	數位藝術	10cmx10cm	Ma.K Snow Man	雪人来咯！
U10407030	石雨平	數位藝術	10*10*10CM	親吻	透過3D列印表現一種可被數位模擬的美
U10407031	王玟淇	數位藝術	16*16*16	鳶宵香	夜晚流淌的清香，微風徐徐，今晚月真圓。
U10407035	曾佩琪	數位藝術	8*8*15 cm	空殼基地	沒完的填補又破損，搭成階段性的自以為。
U10407038	李欣恩	數位藝術	10*10*10、20*20*20	度假去	在忙碌的日子裡，給自己一個放鬆的心情去喘息。
U10407039	沈品萱	數位藝術	6*6*7	轉	起頭、承接、轉捩、總合
U10407040	范淨如	數位藝術	22*23*12	貓貓魚	住在溫暖的珊瑚礁，有旅客來會端上海草湯招待，可愛的貓魚一家。
U10407046	林有潼	數位藝術	10*10	行者	迎風走著，要往哪裡去呢？
U10507024	謝憫震	數位藝術	7min 38sec	停車時間	騎車的時候思考，停車時間用自己的語言演講給自己聽。

表列報名項目有錯誤請於11/15日前於本表直接更正，增加請於下列空白處依序填寫