

視覺藝術學系（學士班）課程架構

(114 學年度入學適用)

114 年 04 月 01 日 113 學年第 2 學期第 2 次系務會議

一、本系簡介或本系理念或本系願景

(一) 簡介：本校於 78 學年度成立「美勞教育學系」，86 學年度成立「視覺藝術研究所」，88 學年度成立「視覺藝術教學碩士學位班」，94 學年度「美勞教育學系」和「視覺藝術研究所」合併成「美勞教育學系(含碩士班)」，95 學年度碩士班分成「創作組」和「理論組」，96 學年度更名為「視覺藝術學系(含碩士班)」，100 學年度「視覺藝術教學碩士學位班」轉型為「視覺藝術學系碩士在職專班」，102 學年度起碩士班不分組，學生選擇理論類或創作類畢業。103 學年度起，原「藝術治療碩士學位學程」併入「視覺藝術學系碩士班藝術治療組」。

(二) 理念和宗旨：視覺藝術學系之自我定位，在學校「都會特色」的構建下，課程規劃提出以培育具備藝術創作能力、設計能力與數位媒材等專業能力，並輔以藝術理論涵養之「都會藝術產業人才」為宗旨，與此同時，考量社會變遷及藝術產業發展趨勢，本系將持續檢討及修訂上述教育目標及核心能力。

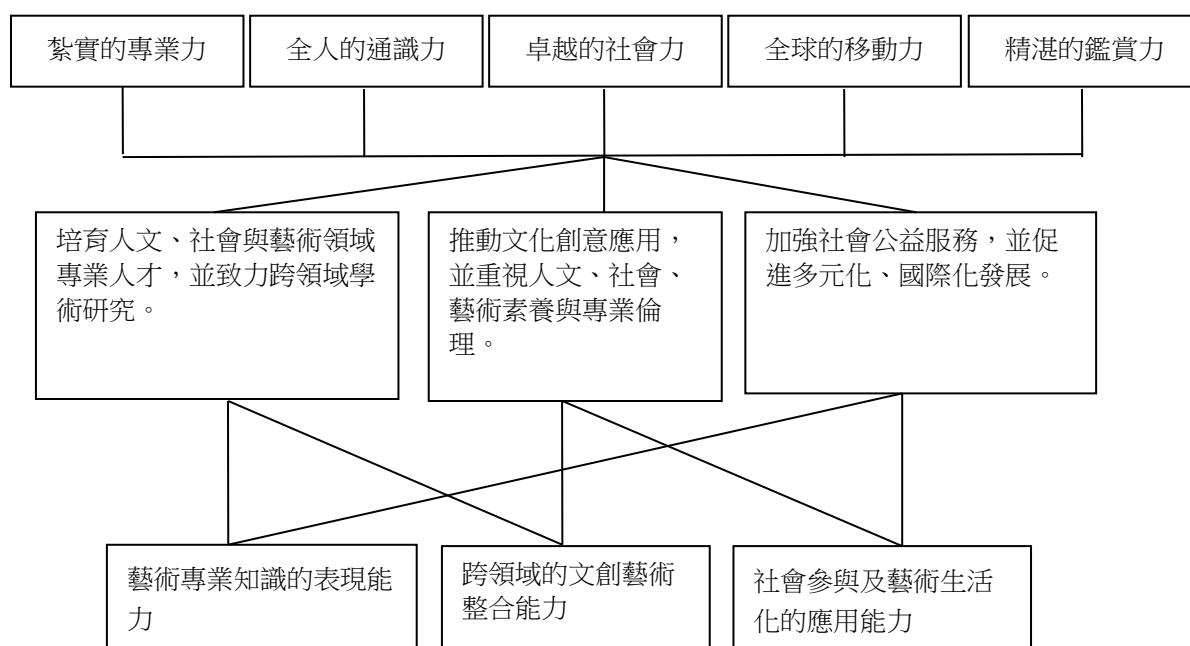
藝術教育與藝術治療為本系創立以來即具備之特色專長，透過扎實藝術理論基礎、多元藝術創作訓練、創意設計整合應用、藝術專案執行實作、藝術教育專業橋接、藝術治療等相關課程，激發學子開創宏觀視野、多元學習，以涵養兼顧本土與國際之藝術觀，並力求跨領域之結合，以達到當今社會對視覺藝術發展與藝術產業人才之期待與需求。

二、教育目標

(一) 本系教育目標

1. 透過循序漸進之藝術專業課程，促進學生創意能力之啟發、視覺思考力之增進、美感力之養成。
2. 以扎實藝術創作能力為底蘊，輔以藝術理論深入探究，漸次引導學生朝向藝術創作專業能力、設計專業能力、數位媒材專業能力三大領域進行深造，並提供藝術專案執行訓練課程，培養學生藝術整合專業能力。
3. 提供跨領域創意應用，與職前準備系列課程，開拓藝術領域產學合作契機，鼓勵學生進行專業實習，並協助學生進行職涯規劃，以強化學生進入職場的競爭力。
4. 提供跨域藝術治療與藝術教育專業橋接課程：學生可修讀本校師資培育課程和本系的藝術教育課程成為視覺藝術專科教師，或修讀本系藝術治療入門課程，並於將來繼續就讀本系藝術治療碩士班，成為一位專業的藝術治療師。

（二）本系教育目標與院、校教育目標之關連



三、課程規劃

本系課程因應系所的教育目標與核心能力規劃整體課程，建構出具有系統性、層次性、完整性的課程地圖，幫助學生了解學習流程。課程規劃從學生基礎觀念的建立、基礎能力的培養、專長能力的強化到綜合能力的實踐，完整呈現大學四年課程的規劃，並以層次性、系統性的方式引導學生建立修課方向。

（一）本系核心能力

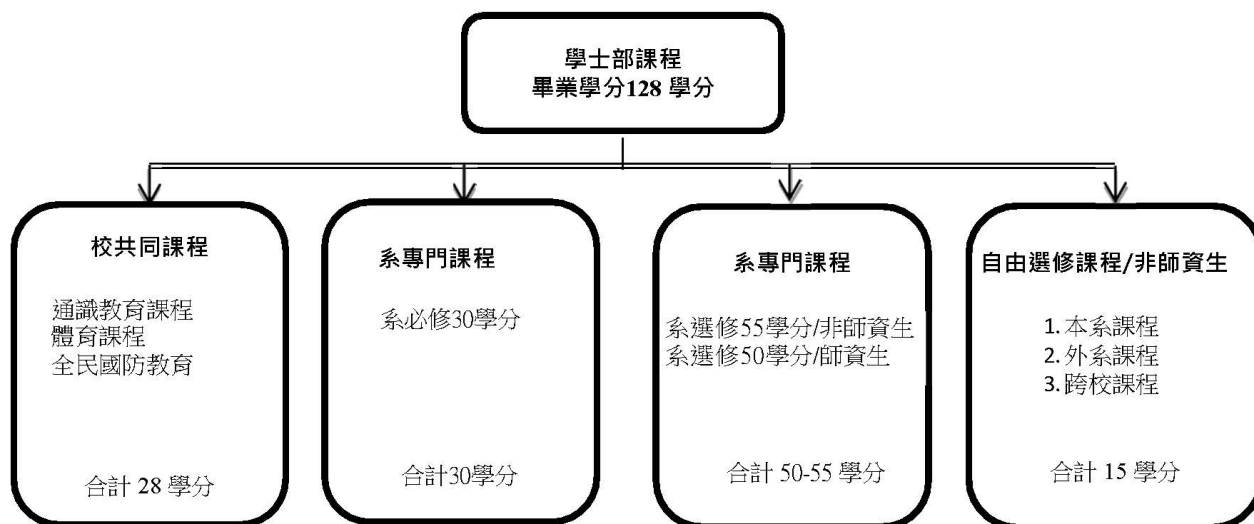
1. 具有視覺藝術創作表現之能力。
2. 具有藝術史和藝術理論知識。
3. 具有視覺設計與運用之專業能力。
4. 具有把藝術應用於生活和專業發展之能力。

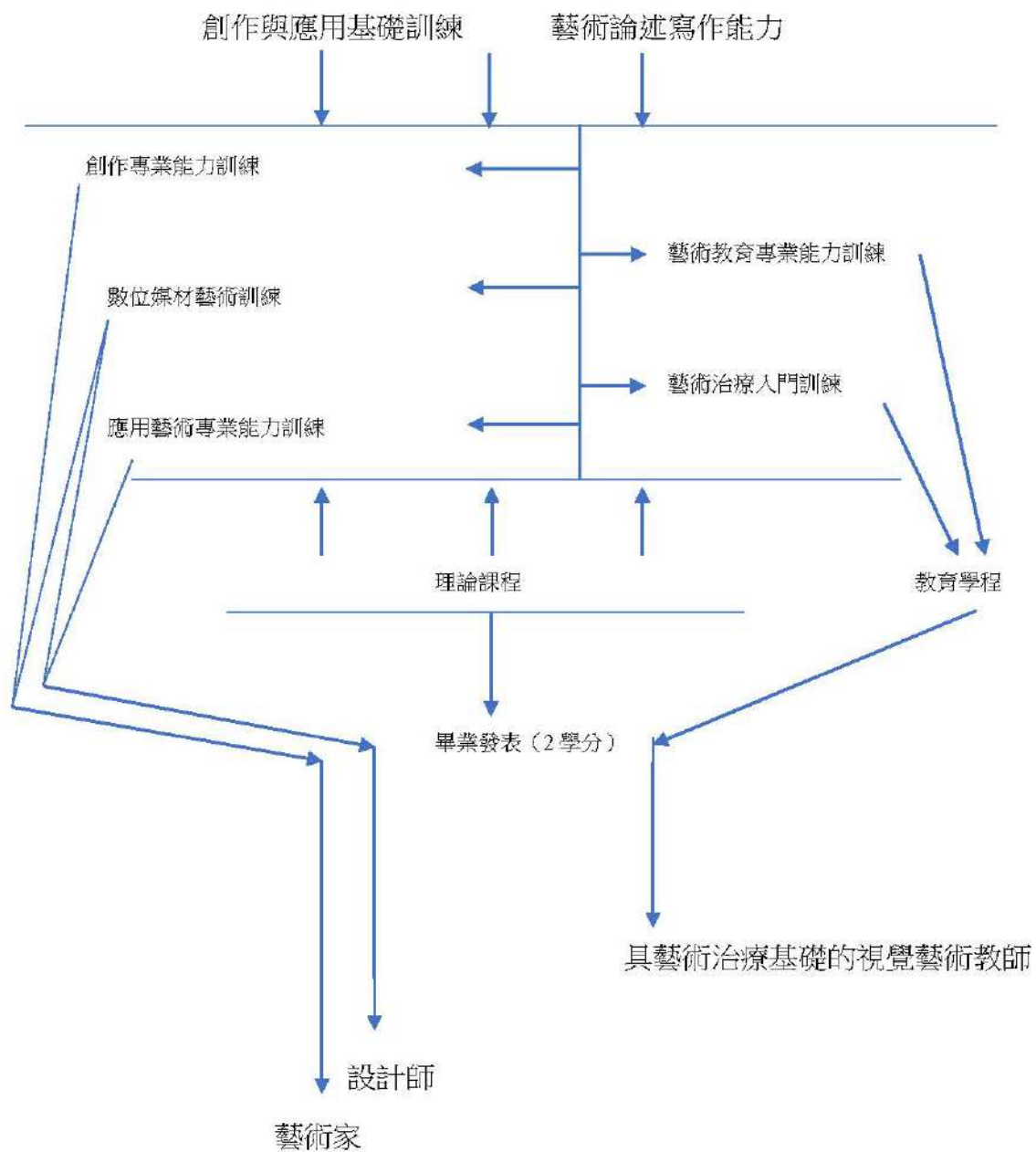
（二）本系核心能力與教育目標相關表

系教育目標 核心能力	1. 藝術專業知識的表現能力。	2. 跨領域的文創藝術整合能力。	3. 社會參與及藝術生活化的應用能力。
1. 具有視覺藝術創作表現之能力。	✓	✓	✓
2. 具有藝術史和藝術理論知識。	✓	✓	✓
3. 具有視覺設計與運用之專業能力。	✓	✓	✓
4. 具有把藝術應用於生活和專業發展之能力。	✓	✓	✓

(三) 課程架構

1.課程架構圖





2. 學分規畫表

●師培生(修讀國民小學教師師資職前教育課程者修習之學分數)

課程類別	校共同課程						教育學程			系專門課程	總計
	必修					選修	國民小學教育學程	特殊教育學校學程	幼兒園教育學程		
	通識教育課程【註2】			服務學習課程	體育課程(註1)	全民國防教育					
	共同必修	分類選修	共同選修								
必修	10	—	—	0	0	—				30	
選修	—	16	2	—	—	0				50	
合計	28						46【註1】	48【註1】	54【註1】	80	【註1】

【註1】：各類教育學程學分數應依師資培育中心公告之標準。修讀國民小學教育學程 154 學分、修讀特殊教育學校學程 156 學分、修讀幼兒園教育學程 162 學分。

【註2】：大學部所有學生於畢業前須修畢通識選修「資訊應用與設計類課群」課程至少二學分，以下兩類學生得免修：①資訊科學系學生。②於大學期間已取得程式設計相關課程學分之學生，得檢具成績單與課程大綱，逕向通識中心提出免修資格申請，業經審核通過准予免修。

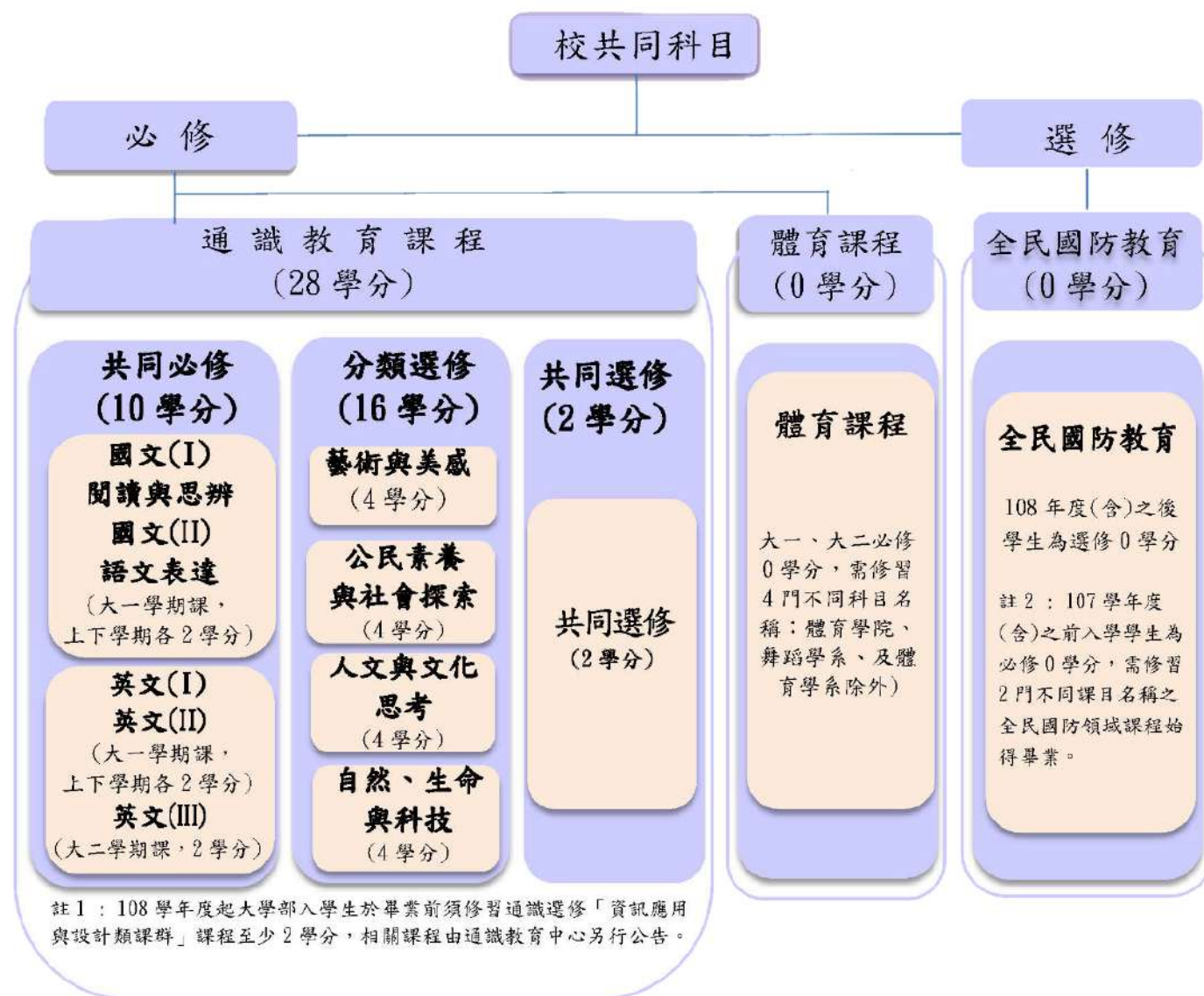
●非師培生(不修讀國民小學教師師資職前教育課程者修習之學分數)

課程類別	校共同課程						系專門課程	自由選修課程： 可於本系、跨系 或跨校之科目 （不含通識課程）	總計
	必修					選修			
	通識教育課程 【註 2】			服務 學習 課程	體育 課程 (註 1)	全民 國防 教育			
	共同 必修	分類 選修	共同 選修						
必修	10	—	—	0	0	—	30	—	
選修	—	16	2	—	—	0	55	15	
合計	28						85	15	128

註1：體育學院、舞蹈學系及體育學系學生免修體育課程請參照 108 學年度大學部課程手冊校共同課程架構圖，請自行減列。

註2：自由選修課程至少 15 學分，可於本系、跨系或跨校選修，不含通識。

3.課程模組表



系專門必修

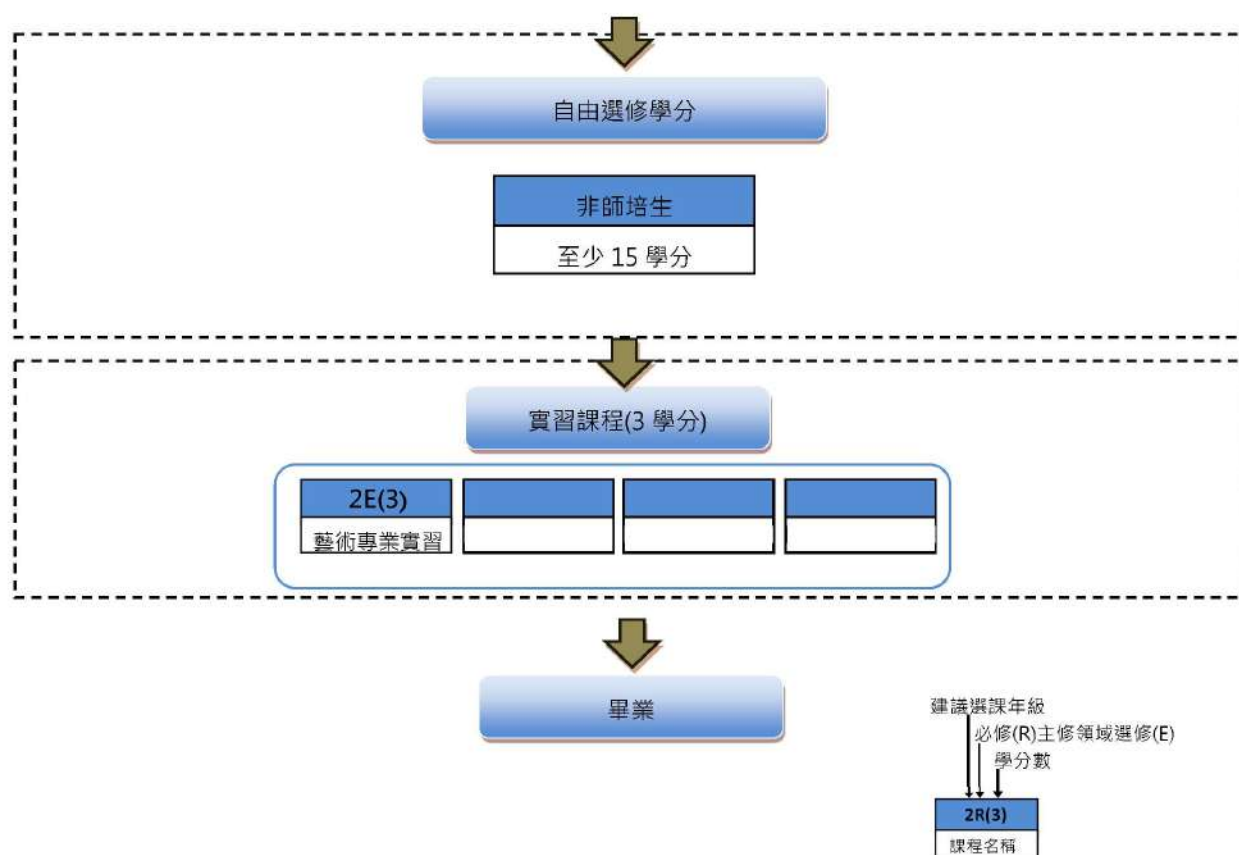
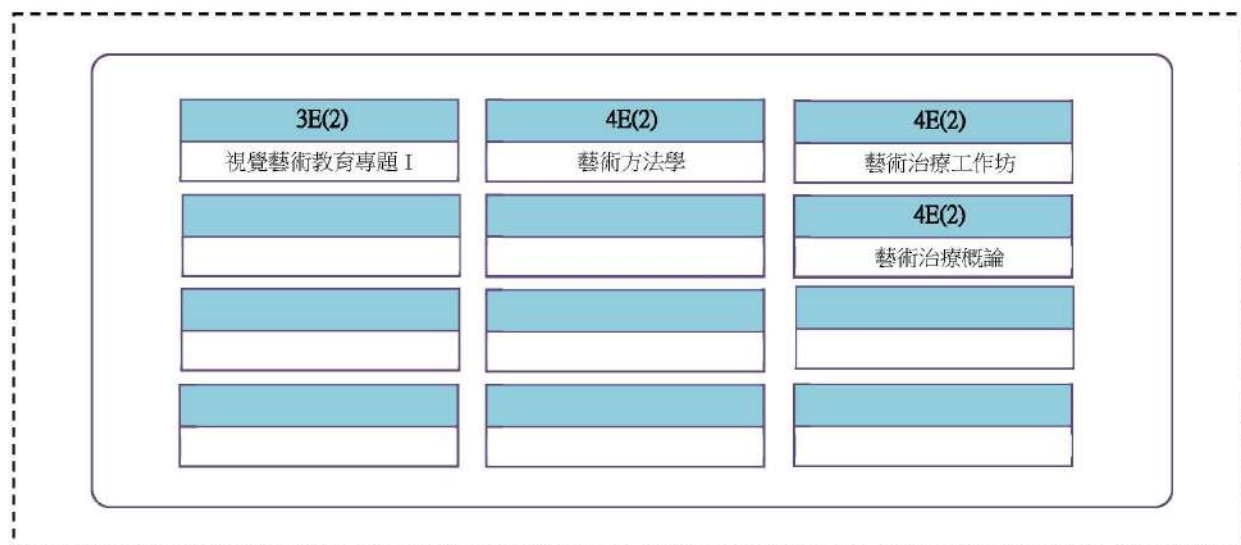
系共同必修(30 學分)

4R(1) 畢業發表 I	4R(1) 畢業發表 II	4R(4) 畢業專題製作 I	4R(4) 畢業專題製作 II	3R(2) 視覺文化
2R(2) 藝術與自我覺察	2R(3) 數位影音製作	1R(1.5) 電腦繪圖 I	1R(1.5) 電腦繪圖 II	1R(2) 西洋美術史 I
1R(2) 西洋美術史 II	1R(3) 素材與造形	1R(3) 素描		

系選修(師資生至少 50 學分、非師資生至少 55 學分)

1E(3) 構成	1E(3) 應用色彩學	1E(3) 攝影
1E(3) 水彩	1E(3) 版畫	1E(3) 木藝
1E(3) 玻璃	1E(2) 視覺藝術概論	1E(2) 美學
1E(2) 藝術心理學	2E(3) 材質與設計	1E(1.5) 陶藝 I
1E(1.5) 陶藝 II	2E(3) 人體素描	2E(3) 印染

2E(3) 視覺傳達設計	2E(3) 電腦動畫 II	2E(3) 藝術專業實習
2E(3) 電腦動畫 I	2E(3) 文創產業概論	2E(3) 視覺藝術教育概論
2E(2) 數位藝術概論	2E(2) 創意程式設計	2E(3) 油畫
2E(3) 金工	2E(2) 圖像符號學	2E(3) 視覺識別整合設計
2E(3) 藝術專案企劃與執行	2E(2) 當代藝術	2E(2) 亞洲美術史
2E(2) 現代藝術	2E(1.5) 陶瓷坯體與釉藥 II	2E(2) 藝術材料學
2E(2) 當代視覺藝術與文化研究	3E(3) 繪畫創作 II	2E(2) 視覺藝術專題 I
2E(2) 視覺藝術專題 II	3E(3) 立體創作 I	3E(3) 廣告與包裝設計
2E(1.5) 陶瓷坯體與釉藥 I	3E(3) 創新設計與服務	3E(3) 平面創作 I
3E(3) 繪畫創作 I	3E(3) 動態影像實作	3E(3) 立體創作 II
3E(3) 平面創作 II	3E(2) 藝術與人文教學設計	3E(3) 藝術資訊設計
3E(3) 生活商品設計	3E(2) 視覺經驗	3E(3) 情感設計
3E(3) 插畫與繪本設計	3E(2) 視覺藝術教育專題 II	3E(3) 創新影像設計
4E(3) 互動媒體設計	4E(2) 藝術論述與寫作	3E(2) 影像藝術與歷史批評理論
3E(2) 錄像文化與批評	4E(2) 策展與執行	3E(2) 作品集設計
3E(2) 影像歷史與批評理論	4E(2) 藝術經紀與行銷	3E(2) 媒材與藝術實踐

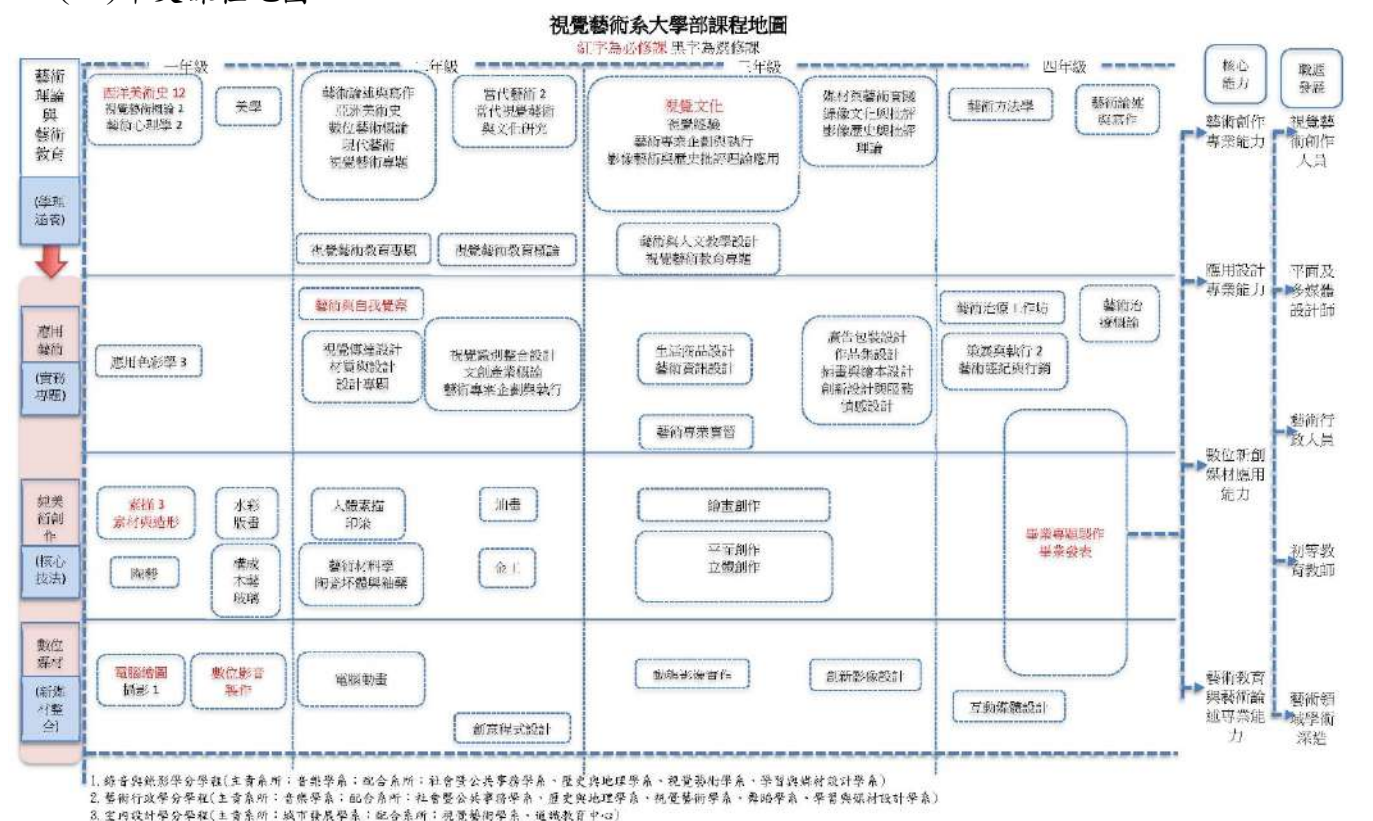


4. 修課須知

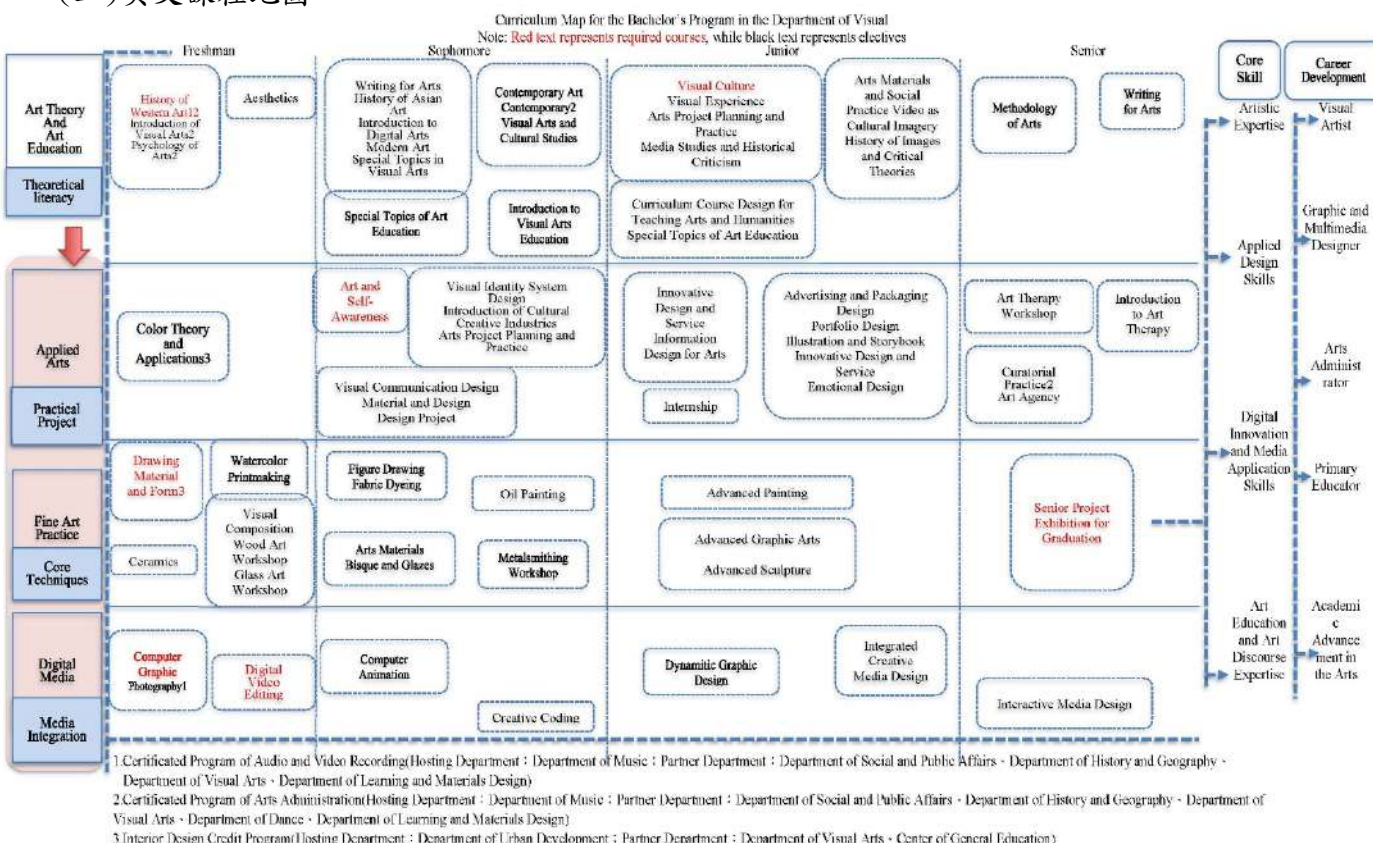
●本系學士班專門課程，師培生至少須修滿 80 學分；非師培生至少須修滿 85 學分。

四、課程地圖

(一) 中文課程地圖



(二) 英文課程地圖



五、必修科目

(一)綜合輔導課程與服務學習

年級/ Year	類別/ Category	科目中文名稱/ Course Name in Chinese	科目英文名稱/ Course Name in English	開課學期/ Semester				備註/Note
				學分/ Credit		時數/ Hours		
				一/ First	二/ Second	一/ First	二/ Second	
一		大學生活學習與輔導	Life Learning and Guidance at College	0		1		
		大學生活學習與輔導	Life Learning and Guidance at College		0		1	
二		服務學習	Service Learning	0		0		學年課，課程時數每學期不得低於二十四小時，其中社會公益服務每學期至少十二小時（餘則參考本校服務學習課程實施要點規定）
		服務學習	Service Learning		0		0	學年課，課程時數每學期不得低於二十四小時，其中社會公益服務每學期至少十二小時（餘則參考本校服務學習課程實施要點規定）
		大學生活學習與輔導	Life Learning and Guidance at College	0		1		
		大學生活學習與輔導	Life Learning and Guidance at College		0		1	
三		大學生活學習與輔導	Life Learning and Guidance at College	0		1		
		大學生活學習與輔導	Life Learning and Guidance at College		0		1	
四		大學生活學習與輔導	Life Learning and Guidance at College	0		1		
		大學生活學習與輔導	Life Learning and Guidance at College		0		1	

(二)系共同必修課程(共 30 學分)

年級/ Year	類別/ Category	科目中文名稱/ Course Name in Chinese	科目英文名稱/ Course Name in English	開課學期/ Semester				備註/Note
				學分/ Credit		時數/ Hours		
				一/ First	二/ Second	一/ First	二/ Second	
一		西洋美術史 I	History of Western Art I	2		2		
一		西洋美術史 II	History of Western Art II		2		2	
一		素描	Drawing	3		4		
一		素材與造形	Material and Form	3		4		
一		電腦繪圖 I	Computer Graphics I	1.5		2		
一		電腦繪圖 II	Computer Graphics II		1.5		2	
一		數位影音製作	Digital Video Editing		3		3	
二		藝術與自我覺察	Art and Self-Awareness	2		2		
二		數位影音製作	Digital Video Editing	3		3		
三		視覺文化	Visual Culture	2		2		
四		畢業專題製作	Senior Project	2		2		學分可累計、 至少修習 8 學分
四		畢業專題製作	Senior Project	2		2		
四		畢業專題製作	Serior Project		2		2	
四		畢業專題製作	Serior Project		2		2	
四		畢業發表 I	Exhibition for Graduation I	1		1		
四		畢業發表 II	Exhibition for Graduation II		1		1	

註：核心能力代號請參閱本系課程規劃之核心能力

六、選修科目(師資生至少 50 學分、非師資生至少 55 學分)

年級/ Year	類別/ Category	科目中文名稱/ Course Name in Chinese	科目英文名稱/ Course Name in English	開課學期/ Semester				備註/Note
				學分/ Credit		時數/ Hours		
				一/ First	二/ Second	一/ First	二/ Second	
一	基礎學科	視覺藝術概論	Introduction of Visual Arts	2		2		
一	基礎學科	構成	Visual Composition		3		3	
一	基礎學科	應用色彩學	Color Theory and Applications	3		3		
一	基礎媒材	攝影	Photography	3		4		
一	基礎媒材	水彩	Watercolor		3		4	
一	基礎媒材	版畫	Printmaking		3		4	
一	基礎媒材	木藝	Wood Art Workshop		3		4	
一	基礎媒材	陶藝 I	Ceramics I	1.5		2		
一	基礎媒材	陶藝 II	Ceramics II		1.5		2	
一	基礎媒材	玻璃	Glass Art Workshop		3		4	
一		藝術心理學	Psychology of Arts	2		2		
一		美學	Aesthetics		2		2	
二	基礎學科	亞洲美術史	History of Asian Art	2		2		
二	基礎學科	視覺藝術教育概論	Introduction to Visual Arts Education		3		3	
二	基礎學科	數位藝術概論	Introduction to Digital Arts	2		2		
二	基礎學科	材質與設計	Material and Design	3		3		
二	基礎媒材	印染	Fabric Dyeing	3		4		
二	基礎媒材	油畫	Oil Painting		3		4	
二	基礎媒材	金工	Metalsmithing Workshop		3		4	
二	基礎媒材	視覺傳達設計	Visual Communication Design	3		4		
二		現代藝術	Modern Art	2		2		
二		當代藝術	Contemporary Art		2		2	

年級/ Year	類別/ Category	科目中文名稱/ Course Name in Chinese	科目英文名稱/ Course Name in English	開課學期/ Semester				備註/Note
				學分/ Credit		時數/ Hours		
				一/ First	二/ Second	一/ First	二/ Second	
二		當代視覺藝術與文化研究	Contemporary Visual Arts and Cultural Studies		2		2	
二		藝術材料學	Arts Materials	2		2		
二		人體素描	Figure Drawing	3		4		
二		文創產業概論	Introduction of Cultural Creative Industries		3		3	
二		視覺識別整合設計	Visual Identity System Design		3		4	
二		藝術專業實習	Internship	3		4		
二		藝術專案企劃與執行	Arts Project Planning and Practice		3		3	
二		創意程式設計	Creative Coding		2		2	
二		電腦動畫 I	Computer Animation I	3		4		
二		電腦動畫 II	Computer Animation II		3		4	
二		視覺藝術專題 I	Special Topics in Visual Arts I	2		2		
二		視覺藝術專題 II	Special Topics in Visual Arts II		2		2	
二		陶瓷坯體與釉藥 I	Bisque and GlazesI	1.5		2		
二		陶瓷坯體與釉藥 II	Bisque and GlazesII		1.5		2	
三	基礎學科	藝術與人文教學設計	Curriculum Course Design for Teaching Arts and Humanities	2		2		
三		廣告與包裝設計	Advertising and Packaging Design		3		4	
三		影像藝術與歷史批評理論應用	Media Studies and Historical Criticism	2		2		
三		影像歷史與批評理論	History of Images and Critical Theories		2		2	
三		錄像文化與批評	Video as Cultural Imagery		2		2	
三		視覺經驗	Visual Experience	2		2		
三		媒材與藝術實踐	Arts Materials and Social Practice		2		2	
三		繪畫創作 I	Advanced Painting I	3		4		
三		繪畫創作 II	Advanced Painting II		3		4	

年級/ Year	類別/ Category	科目中文名稱/ Course Name in Chinese	科目英文名稱/ Course Name in English	開課學期/ Semester				備註/Note
				學分/ Credit		時數/ Hours		
				一/ First	二/ Second	一/ First	二/ Second	
三		平面創作 I	Advanced Graphic Arts I	3		4		
三		平面創作 II	Advanced Graphic Arts II		3		4	
三		立體創作 I	Advanced Sculpture I	3		4		
三		立體創作 II	Advanced Sculpture II		3		4	
三		作品集設計	Portfolio Design		2		2	
三		藝術資訊設計	Information Design for Arts	3		4		
三		生活商品設計	Product Design	3		4		
三		創新設計與服務	Innovative Design and Service		3		4	
三		情感設計	Emotional Design		3		4	
三		插畫與繪本設計	Illustration and Storybook		3		4	
三		動態影像實作	Dynamatic Graphic Design	3		4		
三		創新影像設計	Integrated Greative Media Design		3		4	
三		視覺藝術教育專題 I	Special Topics of Art Education I	2		2		
三		視覺藝術教育專題 II	Special Topics of Art Education II		2		2	
四	基礎學科	藝術治療概論	Introduction to Art Therapy		2		2	
四	基礎學科	藝術方法學	Methodology of Arts	2		2		
四		互動媒體設計	Interactive Media Design	3		4		
四		藝術論述與寫作	Writing for Arts		2		2	
四		藝術治療工作坊	Art Therapy Workshop	2		2		
四		策展與執行	Curatorial Practice	2		2		
四		藝術經紀與行銷	Art Agency		2		2	

七、輔系及雙主修課程

(一)輔系課程至少須修滿 32 學分。

1. 必修課程 20 學分。

年級/ Year	類別/ Category	科目中文名稱/ Course Name in Chinese	科目英文名稱/ Course Name in English	開課學期/ Semester				備註/Note
				學分/ Credit		時數/ Hours		
				一/ First	二/ Second	一/ First	二/ Second	
一		西洋美術史 I	History of Western Art I	2		2		
一		西洋美術史 II	History of Western Art II		2		2	
一		素描	Drawing	3		4		
一		素材與造形	Material and Form	3		4		
一		電腦繪圖 I	Computer Graphics I	1.5		2		
一		電腦繪圖 II	Computer Graphics II		1.5		2	
一		數位影音製作	Digital Video Editing		3		3	
二		藝術與自我覺察	Art and Self-Awareness	2		2		
三		視覺文化	Visual Culture	2		2		

2. 選修課程 12 學分(基礎學科課程 6 學分、基礎媒材課程 6 學分)。

年級/ Year	類別/ Category	科目中文名稱/ Course Name in Chinese	科目英文名稱/ Course Name in English	開課學期/ Semester				備註/Note
				學分/ Credit		時數/ Hours		
				一/ First	二/ Second	一/ First	二/ Second	
一	基礎學科	視覺藝術概論	Introduction of Visual Arts	2		2		
一	基礎學科	構成	Visual Composition		3		3	
一	基礎學科	應用色彩學	Color Theory and Applications	3		3		
一	基礎媒材	攝影	Photography	3		4		
一	基礎媒材	水彩	Watercolor		3		4	
一	基礎媒材	版畫	Printmaking		3		4	

年級/ Year	類別/ Category	科目中文名稱/ Course Name in Chinese	科目英文名稱/ Course Name in English	開課學期/ Semester				備註/Note
				學分/ Credit		時數/ Hours		
				一/ First	二/ Second	一/ First	二/ Second	
一	基礎媒材	木藝	Wood Art Workshop		3		4	
一	基礎媒材	陶藝 I	Ceramics I	1.5		2		
一	基礎媒材	陶藝 II	Ceramics II		1.5		2	
一	基礎媒材	玻璃	Glass Art Workshop		3		4	
二	基礎學科	亞洲美術史	History of Asian Art	2		2		
二	基礎學科	視覺藝術教育概論	Introduction to Visual Arts Education		3		3	
二	基礎學科	數位藝術概論	Introduction to Digital Arts	2		2		
二	基礎學科	材質與設計	Material and Design	3		3		
二	基礎媒材	印染	Fabric Dyeing	3		4		
二	基礎媒材	油畫	Oil Painting		3		4	
二	基礎媒材	金工	Metalsmithing Workshop		3		4	
二	基礎媒材	視覺傳達設計	Visual Communication Design	3		4		
三	基礎學科	藝術與人文教學設計	Curriculum Course Design for Teaching Arts and Humanities	2		2		
四	基礎學科	藝術治療概論	Introduction to Art Therapy		2		2	
四	基礎學科	藝術方法學	Methodology of Arts	2		2		

(二)雙主修至少須修滿 42 學分。

1. 必修課程 30 學分。

年級/ Year	類別/ Category	科目中文名稱/ Course Name in Chinese	科目英文名稱/ Course Name in English	開課學期/ Semester				備註/Note
				學分/ Credit		時數/ Hours		
				一/ First	二/ Second	一/ First	二/ Second	
一		西洋美術史 I	History of Western Art I	2		2		
一		西洋美術史 II	History of Western Art II		2		2	
一		素描	Drawing	3		4		
一		素材與造形	Material and Form	3		4		

年級/ Year	類別/ Category	科目中文名稱/ Course Name in Chinese	科目英文名稱/ Course Name in English	開課學期/ Semester				備註/Note
				學分/ Credit		時數/ Hours		
				一/ First	二/ Second	一/ First	二/ Second	
一		電腦繪圖 I	Computer Graphics I	1.5		2		
一		電腦繪圖 II	Computer Graphics II		1.5		2	
一		數位影音製作	Digital Video Editing		3		3	
二		藝術與自我覺察	Art and Self-Awareness	2		2		
三		視覺文化	Visual Culture	2		2		
四		畢業專題製作	Senior Project	2		2		學分可累計、 至少修習 8 學分
四		畢業專題製作	Senior Project	2		2		
四		畢業專題製作	Serior Project		2		2	
四		畢業專題製作	Serior Project		2		2	
四		畢業發表 I	Exhibition for Graduation I	1		1		
四		畢業發表 II	Exhibition for Graduation II		1		1	

註：核心能力代號請參閱本系課程規劃之核心能力

2. 選修課程 12 學分(基礎學科課程 6 學分、基礎媒材課程 6 學分)。

年級/ Year	類別/ Category	科目中文名稱/ Course Name in Chinese	科目英文名稱/ Course Name in English	開課學期/ Semester				備註/Note
				學分/ Credit		時數/ Hours		
				一/ First	二/ Second	一/ First	二/ Second	
一	基礎學科	視覺藝術概論	Introduction of Visual Arts	2		2		
一	基礎學科	構成	Visual Composition		3		3	
一	基礎學科	應用色彩學	Color Theory and Applications	3		3		
一	基礎媒材	攝影	Photography	3		4		
一	基礎媒材	水彩	Watercolor		3		4	
一	基礎媒材	版畫	Printmaking		3		4	
一	基礎媒材	木藝	Wood Art Workshop		3		4	
一	基礎媒材	陶藝 I	Ceramics I	1.5		2		
一	基礎媒材	陶藝 II	Ceramics II		1.5		2	

年級/ Year	類別/ Category	科目中文名稱/ Course Name in Chinese	科目英文名稱/ Course Name in English	開課學期/ Semester				備註/ Note
				學分/ Credit		時數/ Hours		
				一/ First	二/ Second	一/ First	二/ Second	
一	基礎媒材	玻璃	Glass Art Workshop		3		4	
二	基礎學科	亞洲美術史	History of Asian Art	2		2		
二	基礎學科	視覺藝術教育概論	Introduction to Visual Arts Education		3		3	
二	基礎學科	數位藝術概論	Introduction to Digital Arts	2		2		
二	基礎學科	材質與設計	Material and Design	3		3		
二	基礎媒材	印染	Fabric Dyeing	3		4		
二	基礎媒材	油畫	Oil Painting		3		4	
二	基礎媒材	金工	Metalsmithing Workshop		3		4	
二	基礎媒材	視覺傳達設計	Visual Communication Design	3		4		
三	基礎學科	藝術與人文教學設計	Curriculum Course Design for Teaching Arts and Humanities	2		2		
四	基礎學科	藝術治療概論	Introduction to Art Therapy		2		2	
四	基礎學科	藝術方法學	Methodology of Arts	2		2		